



SIONS VISES PROTOKOLL

Konspirationsteorier har en central roll i fascistiska sammanhang. Syftet med dessa resonemang är att förklara politiska händelseförlopp som resultatet av manipulationer som utförs av hemliga maktgrupper i syfte att dominera världen. De vanligaste konspiratorerna i den nazistiska teologin (för här handlar det om tro och inte om vetande) är frimurare och marxister, på vilka i stort sett varje olycka som drabbat världen kan skyllas. Bakom båda dessa grupper står självfallet de ständigt närvarande judarna.

I den nazistiska litteraturen finns det mängder av "avslöjande dokument" som presenteras som fakta och påstås bringa klarhet i dessa sammansvärjningar. Ett nyckeldokument är *Sions Vises Protokoll*, som ger sken av att vara anteckningar från hemliga möten där en grupp judar planerar ett globalt maktövertagande. Ett första steg i konspirationen består i att likvidera aristokratin och skapa kaos i den internationella ekonomin. Därefter skall man ta kontrollen över massmedierna och förgifta de nationella kulturerna. Slutligen "avslöjas" att judarna uppfunnit begrepp som socialism, liberalism och demokrati i syfte att ta kontrollen över massorna.

Protokollen publicerades ursprungligen i tsarens Ryssland. Vem som är författare är inte helt klart, men de flesta forskare anser att boken skrevs av den ryska hemliga polisen i syfte att väcka hat mot radikala grupper. Att *Protokollen* är en ren fantasiprodukt är helt klart.

Likafullt blev *Protokollen* ett kultfenomen i Europa och USA på 1920-talet. Boken översattes till dussintals språk, ofta omskriven för att bättre passa läsekretsen i olika länder. I Tyskland blev *Protokollen* något av nazistpartiets bibel vid sidan av Hitlers *Mein Kampf* mellan 1919 och fram till nazisternas maktövertagande utkom inte mindre än 33 upplagor. Än idag distribueras *Protokollen* som stapelvara i nazigrupper, men boken har dessutom en förmåga att dyka upp i ständigt nya sammanhang.

I slutet av 1970-talet återopades boken av militärjuntan i Argentina för att motivera terrorn mot vänstern.

Vid sidan av nynazistiska kretsar har *Protokollen* idag sin viktigaste läsekrets i den islamiska världen, men boken dyker även upp i Sverige med jämna mellanrum. 1985 förorsakade Historiska Museet i Stockholm en skandal genom att sälja falskariet i samband med sin utställning om Islam. Den gången var det *International Islamic Federation of Student Organizations* som svarade för utgivningen av en upplaga som tryckts i Malaysia. I förordet förklarades att *Protokollen* visade att judarna stod bakom revolutionen i Ryssland, men att de nu marscherade mot den islamiska världen.