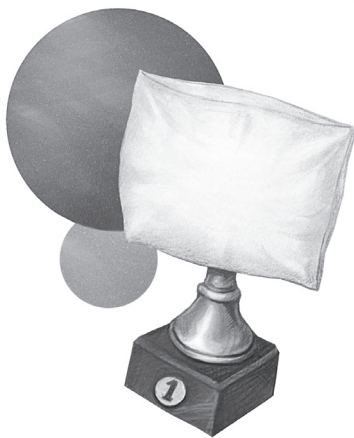


---

## NOTISER



*Illustration: Maria Björnbom Öberg.*

### Skämskudde igen

I FÖRRA NUMRET av *Folkvett* meddelade vi att tv-programmet *Det okända* har fått det nyinstiftade antipriset Skämskudden i kategorin "Livsstil". Priset delas ut i tio kategorier till dåliga tv-program. Motiveringen var: "Det okända: tolv säsonger – fortfarande inget spöke".

För den som inte är bekant med ordet skämskudde kan vi återge Språkrådets förklaring: "Skämskudde är ett lite

skämtsamt uttryck för situationer när man skäms, rodnar eller tycker att något är så pinsamt att man (bildligt talat) skulle vilja ha en kudde att gömma ansiktet bakom. Det används särskilt ofta om tv-tittare som vill plocka upp en kudde ur tv-soffan och gömma sig för pinsamheterna i tv-rutan."

Och så vill vi gärna här intill visa Maria Björnbom Öbergs fina bild på hur ett skämskuddepris kan se ut. Vi missade att få med bilden i vårt förra nummer.

*JJ*

### Senaste nytt från andevärlden

En färsk forskningsartikel i *Australian Journal of Parapsychology* (juni 2013) rapporterar ganska sensationella ting: döda människor kan lida av posttraumatisk stress,

## NOTISER



Posttraumatiskt stressyndrom? Bild: Posada.

i synnerhet om de blivit mördade. De kan också missbruka droger. Hur har artikelförfattaren Wasney de Almeida Ferreira tagit reda på detta? Genom att intervjua döda medan han själv befunnit sig i ett astralprojektionstillstånd, så klart! Ferreira har också bl.a. funnit att döda som missbrukar crack har svart skinn och gula ögon. Man undrar varför sådana artiklar publiceras i en tidskrift som kallar sig *journal*, vilket brukar signalera en vetenskaplig ambition.

(Källa: *Skeptical Inquirer* Nov/Dec 2013, s. 6.)

### Det engelska statymysteriet

EN ANTIK EGYPTISK staty har vridit sig i ett låst utställningsskåp på ett museum i Manchester, England. Förloppet har även fångats på video, sedan museipersonal börjat undra. På videon ser man statyn vrida sig ett halvt varv, men förloppet är långsamt: det halva varvet tog flera dagar att fullborda.

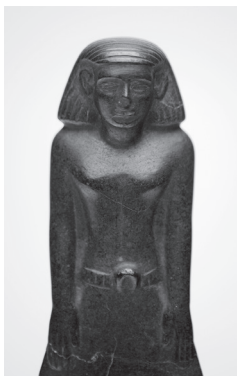
Benjamin Radford har tittat på fallet (*Skeptical Inquirer* nov/dec 2013, s. 7). Radford noterar att vridningen verkade ske huvudsakligen dagtid, då folk vistades i rummet. Den

JJ

---

## NOTISER

rimligaste förklaringen är då helt enkelt att vridningen åstadkoms av vibrationer från besökarna, i kombination med att statyns undersida inte är helt slät. Det kan räcka med en pytteliten utbuktning i mitten av statyns botten för att en vridning ska favoriseras av tyngdkraften om statyn påverkas av vibrationer.



JJ

på en ranch inte långt från Houston. Polisen och andra myndigheter gjorde en stor uttryckning, åtföljda av horder av journalister. Men allt visade sig vara lögn. Inga mord eller andra brott hade begåtts på ranchen. Ranchägarna Joe Bankson och Gena Charlton stämde såväl andemediet som polisen och vissa massmedier, men yrkandena mot polisen och massmedierna släpptes så småningom. (Polisen försvarade för övrigt insatsen med att man måste ta ett tips om så allvarliga brott på allvar, oavsett vem som lämnat det.) Presley Gridley har nu dömts att betala ranchägarna 6,8 miljoner dollar som kompensation för den skada hon åsamkat dem (*Skeptical Inquirer* sept/okt 2013, s. 6–7).

JJ

### Dyrt falsklarm från medium

ANDEMEDIET Presley Gridley i Texas ringde till polisen i juni 2011 och beskrev massmord som skulle ha utspelats